

С. МАТВЕЕВ

БЫСТРЫЙ ФРАНЦУЗСКИЙ

Экспресс-курс
французского языка
за 30 дней

ДЛЯ ТЕХ,
КОМУ
СРОЧНО
НАДО

Быстро и эффективно!

УДК 811.133.1(075)
ББК 81.2Фра-9
М33

Матвеев, Сергей Александрович.

М33 Быстрый французский. Экспресс-курс французского языка за 30 дней / С. А. Матвеев. — Москва : АСТ, 2015. — 288 с. — (Быстрый французский).

ISBN 978-5-17-088917-4

Экспресс-курс представляет собой тщательно разработанную программу, следуя которой можно за 30 дней овладеть основами французского языка, освоить необходимые разговорные конструкции, выучить базовую лексику и научиться общаться.

Каждая из 30 глав — это определенная грамматическая тема, небольшой тематический словарь, примеры из живой французской речи с разбором каждого слова и анализом грамматических и лексических трудностей.

Книга адресована широкому кругу читателей, поставивших перед собой цель изучить французский язык, постепенно продвигаясь от элементарного к сложному.

**УДК 811.133.1(075)
ББК 81.2Фра-9**

Содержание

ДЕНЬ 1. Алфавит	6
ДЕНЬ 2. Носовые звуки и связывание	13
ДЕНЬ 3. Произношение буквосочетаний	16
ДЕНЬ 4. Артикль	18
ДЕНЬ 5. Единственное и множественное число имён существительных	24
ДЕНЬ 6. Род имён существительных	31
ДЕНЬ 7. Сравнительная и превосходная степени сравнения прилагательных	40
ДЕНЬ 8. Количественные числительные	62
ДЕНЬ 9. Порядковые числительные	68
ДЕНЬ 10. Даты и время	72
ДЕНЬ 11. Личные местоимения	77
ДЕНЬ 12. Притяжательные местоимения	90
ДЕНЬ 13. Сравнительная и превосходная степени сравнения наречий	95
ДЕНЬ 14. Настоящее время	104
ДЕНЬ 15. Вопросительные и отрицательные предложения	127
ДЕНЬ 16. Простое будущее время	144
ДЕНЬ 17. Прошедшее незавершённое время	152
ДЕНЬ 18. Ближайшее будущее время	161
ДЕНЬ 19. Простое прошедшее время	164
ДЕНЬ 20. Сложное прошедшее время	175
ДЕНЬ 21. Сложное прошедшее время: неправильные глаголы	188
ДЕНЬ 22. Предпрошедшее время	194
ДЕНЬ 23. Сводные таблицы глагольных окончаний	202
ДЕНЬ 24. Возвратные глаголы	209
ДЕНЬ 25. Повелительное наклонение	216
ДЕНЬ 26. Модальные глаголы	224
ДЕНЬ 27. Местоположение и местонахождение	234
ДЕНЬ 28. Предлоги и союзы	237
ДЕНЬ 29. Актив и пассив	246
ДЕНЬ 30. Порядок слов в предложении	252
НЕПРАВИЛЬНЫЕ ГЛАГОЛЫ	255

ДЕНЬ 1

Алфавит

В основе французской письменности лежит латинский алфавит и диакритические знаки.

ФРАНЦУЗСКИЙ АЛФАВИТ					
буква		название			
A	a	[А]	N	n	[ЭН]
B	b	[БЭ]	O	o	[О]
C	c	[СЭ]	P	p	[ПЭ]
D	d	[ДЭ]	Q	q	[КЮ]
E	e	[Э]	R	r	[ЭР]
F	f	[ЭФ]	S	s	[ЭС]
G	g	[ЖЭ]	T	t	[ТЭ]
H	h	[АШ]	U	u	[Ю]
I	i	[И]	V	v	[ВЭ]
J	j	[ЖИ]	W	w	[ДУБЛЁВЭ]
K	k	[КА]	X	x	[ИКС]
L	l	[ЭЛЬ]	Y	y	[ИГРЭК]
M	m	[ЭМ]	Z	z	[ЗЭД]

Значки над гласными буквами называются диакритическими. Они бывают следующими:

✓ акут (accent aigu): **Ê ê**. Употребляется только с буквой **e** и означает закрытый звук [Э].

✓ гравис (accent grave): **À à, È è, Ù ù**. С буквой **è** означает открытый звук [Э] (в отличие от **é** и **e**). Сочетания **à** и **ù** встречаются в немногочисленных словах: **à** [А] – весьма распространённый предлог; **là** [ЛЯ] «там, туда»; **déjà** [ДЭЖА] «уже»; **où** [У] «где».

Благодаря гравису можно отличить некоторые слова от омонимов:

a — имеет	à — предлог
la — определённый артикль ж.р. ед.ч.	là — там, туда
ou — или	où — где

✓ циркумфлекс (accent circonflexe): **Â â, Ê ê, Î î, Ô ô, Û û**. Использование его носит, можно сказать, чисто орфографический характер.

✓ диерезис, или трема (tréma): **Ë ë, Ī ī, Ü ü**. Используется для обозначения раздельного произношения гласных звуков, например: Citroën [СИТРОЭН]. Буква **ï** всегда читается отдельно, вне зависимости от сочетания, в которое она входит: naïf [НАИФ] («наивный»).

Ударение обычно падает на последний слог.

Используются также лигатура (объединение двух букв в один знак): **Œ œ**. Буквы **K k** [КА] и **W w** [ДУБЛЁВЭ] используются в заимствованных словах и при написании имён собственных.

В этой книге используется передача французских слов **РУССКИМИ БУКВАМИ** (это слова в квадратных скобках, написанные большими буквами). Ударная буква выделена **жирным шрифтом**. Конечно, русифицированная транскрипция несколько далека от идеальной, но помните о том, что, как ни странно, строгих фонетических норм произношения французских слов не существует. В различных странах — даже франкоязычных — одно и то же слово жители могут произносить несколько *по-разному*. Если вы будете произносить изученные слова, ориентируясь на общие **рекомендации** и внимательно **изучая** транскрипцию, вас поймут. Лишь со временем вы сможете усовершенствовать свой язык, постоянно **общаясь с носителями языка и слушая** французскую речь.

Итак, некоторые скажут, что просто ужасно передавать произношение иностранных слов русскими буквами. Но *не уметь* ничего сказать — ЕЩЁ УЖАСНЕЕ! Что толку «знать» язык, но не пользоваться им? Поэтому будем ориентироваться на результат.

Примерное произношение, переданное при помощи русских букв, конечно, условно, однако, чётко проговаривая слова, вы, безусловно, сможете установить нужное общение.

Французские слова читаются, в принципе, по правилам, зная которые, прочесть французский текст не составляет большого труда. Поэтому в словарях транскрипция французских слов — если она не отличается от общих правил — не указывается. Но в тех редких случаях, когда всё-таки транскрипцию увидеть можно, то используются знаки международной транскрипции, и их нужно учить дополнительно. Если будет время и желание, это можно сделать и позже, уже ЯСНО ПРЕДСТАВЛЯЯ себе (благодаря нашему обозначению знакомыми русскими буквами), как произносится то или иное слово. Изучим, как читаются французские буквы:

Следующие гласные и согласные произносятся совсем просто:

БУКВА	ПРОИЗНОШЕНИЕ	ПРИМЕР
a, à, â	[А]	parti [ПАРТИ] («партия»), à [А] («в»), bâton [БАТОН] («палка»)
è, é, ê	[Э]	mère [МЭР] («мать»), être [ЭТР] («быть»), thé [ТЭ] («чай»)
i, î	[И]	si [СИ] («если»), dîner [ДИНЭ] («ужинать»)
o, ô	[О]	pot [ПО] («горшок»), tôt [ТО] («рано»)
u, û	[Ю]	rue [РЮ] («улица»), sûr [СЮР] («уверенный»)

БУКВА	ПРОИЗНОШЕНИЕ	ПРИМЕР
y	[И]	stylo [СТИЛО] («ручка»)
b	[Б]	table [ТАБЛЬ] («стол»)
ç	[С]	ça [СА] («это»)
d	[Д]	dos [ДО] («спина»)
f	[Ф]	fête [ФЭТ] («праздник»)
j	[Ж]	joli [ЖОЛИ] («красивый»)
k	[К]	képi [КЭПИ] («кепи»)
l	[ЛЬ]	il [ИЛЬ] («он»)
m	[М]	me [МЁ] («мне»)
p	[П]	père [ПЭР] («отец»)
r	[Р]	robe [РОБ] («платье»)
s	[С]	sac [САК] («сумка»)
t	[Т]	trop [ТРО] («слишком»)
v	[В]	vite [ВИТ] («быстро»)
w	[В]	wagon [ВАГОН] («вагон»)
z	[З]	zéro [ЗЕРО] («ноль»)

C'est le manuel **de** français. [СЭ ЛЁ МАНЮЭЛЬ ДЁ ФРАНСЭ] — Это учебник французского языка.

C'est	le	manuel	de	français
[СЭ]	[ЛЁ]	[МАНЮЭЛЬ]	[ДЁ]	[ФРАНСЭ]
C'est = Ce est это есть	<i>определённый артикль м.р. ед.ч.</i>	учебник	<i>предлог родительного падежа</i>	французский

Буква **e** в неударном слого читается как [Ě] или пропускается: *je* [ЖĚ] («я»), *appeler* [АПЛЕ] («звать»)

Буква **ï** всегда читается отдельно, вне зависимости от сочетания, в которое она входит: *naïf* [НАИФ] («наивный»).

Все гласные (даже в безударном положении) произносятся достаточно чётко.

У букв **Cc** [СЭ] и **Gg** [ЖЭ] несколько вариантов произношения:

БУКВА	ПОЛОЖЕНИЕ И ПРОИЗНОШЕНИЕ	
		перед e, i, y
c	[К] <i>carte</i> [КАРТ] («карта») <i>avec</i> [АВЭК] («с») <i>croire</i> [КРУАР] («верить»)	[С] <i>cerise</i> [СĚРИЗ] («вишня») <i>merci</i> [МЭРСИ] («спасибо») <i>cygne</i> [СИНЬ] («лебедь»)
g	[Г] <i>grand</i> [ГРАН] («большой») <i>tigre</i> [ТИГР] («тигр») <i>gare</i> [ГАР] («вокзал»)	[Ж] <i>cage</i> [КАЖ] («клетка») <i>girafe</i> [ЖИРАФ] («жираф») <i>gymnaste</i> [ЖИМНАСТ] («гимнаст»)

Непросто обстоит дело и с буквой **Xx**:

БУКВА	ПОЛОЖЕНИЕ
x	в начальном слого + согласная
	в начальном слого + гласная
	в середине слова
	в середине слова между двумя гласными
	в конце слова

✓ буква **e** в конце слова не читается. Но в односложных словах она в конце слова произносится: *le* [ЛЁ], *me* [МЁ];

✓ буква **h** не читается: *hôte* [ОТ] («хозяин»);

✓ буквы **d, p, s, t, x, z, e** обычно не читаются на конце слов, в том числе образуя конечные сочетания согласных на письме: *Peugeot* [ПЁЖО] («Пежо»), *Renault* [РЕНО] («Рено»), *tapis* [ТАПИ] («ковёр»), *lit* [ЛИ] («кровать»);

✓ буква **r** не читается на конце слов после **e** (*chanter* [ШАНТЭ] («петь»), *officier* [ОФИСЬЕ] («офицер»), *premier* [ПРЁМЬЕ] («первый»). Она также не читается с добавлением конечного **-s**: *officiers* [ОФИСЬЕ] («офицеры»), за исключением односложных слов — *cher* [ШЕР] («дорогой»), *mer* [МЭР] («море»), а также слова *amer* [АМЭР] («горький»);

✓ буква **s** между гласными читается как [З]: *rose* [РОЗ] («роза»);

✓ удвоенная **ss** произносится как [С]: *tasse* [ТАС] («чашка»)



Учим новые слова

ДНИ НЕДЕЛИ

<i>lundi m</i>	[ЛЁНДИ]	понедельник
<i>mardi m</i>	[МАРДИ]	вторник
<i>mercredi m</i>	[МЭРКРЁДИ]	среда
<i>jeudi m</i>	[ЖЁДИ]	четверг
<i>vendredi m</i>	[ВАНДРЁДИ]	пятница
<i>samedi m</i>	[САМДИ]	суббота
<i>dimanche m</i>	[ДИМАНШ]	воскресенье

Tous les mardis, il fait de la gymnastique. [ТУ ЛЕ МАРДИ ИЛЬ ФЭ ДЁ ЛЯ ЖИМНАСТИК] – По вторникам он занимается гимнастикой.

Tous	les	mar- dis	il	fait	de	la	gymnas- tique
[ТУ]	[ЛЕ]	[МАР- ДИ]	[ИЛЬ]	[ФЭ]	[ДЁ]	[ЛЯ]	[ЖИМНА- СТИК]
все	нео- преде- лённый ар- тикль мн.ч.	втор- ники	он	делает глагол <i>faire</i> («де- лать») в насто- ящем времени <i>Présent</i>	<i>предлог,</i> <i>переда-</i> <i>ющий</i> <i>различ-</i> <i>ные от-</i> <i>ношения</i>	<i>опреде-</i> <i>лённый</i> <i>артикль</i> <i>ж.р. ед.ч.</i>	гимнасти- ка

Носовые звуки и связывание

Носовые звуки

✓ буквосочетание **on** произносится как носовой звук [ɔ̃]. В данной книге в целях упрощения произношение носовых звуков он указывается как обычная гласная + [Н].

✓ буквосочетание **om** произносится как носовой звук [OM]: **nomb**ре [НОМБР] («число»);

✓ буквосочетания **am, an, em, en** произносятся как носовой звук [AM]: **lam**пре [ЛАМП] («лампа»), **dans** [ДАН] («в»), **em**porter [АМПОРТЭ] («уносить»), **en**fant [АНФАН] («ребёнок»);

✓ буквосочетания **in, im, ain, aim, ein, eim** произносятся как носовой звук [ЭН] / [ЭМ]: **lapin** [ЛАПЭН] («кролик»), **simple** [СЭМПЛЬ] («простой»), **pain** [ПЭН] («хлеб»), **faim** [ФЭМ] («голод»), **peintre** [ПЭНТР] («художник»);

✓ буквосочетания **un, um** произносятся как носовой звук [ЁН] / [ЁМ]: **brun** [БРЁН] («коричневый»), **parfum** [ПАРФЁМ] («аромат»);

✓ буквосочетание **ien** произносится как [Й] + носовой звук [ЭН]: **chien** [ШЬЕН] («собака»).

Диакритические знаки во французском языке могут использоваться для различия одинаково звучащих слов с разным значением: **ou** [У] («или») — **où** [У] («где»); **sur** [СЮР] («на») — **sûr** [СЮР] («уверенный»)

Ударение обычно падает на последний слог: **marcher**, [МАРШЕ], **tablette** [ТАБЛЭТ], **arithmétique** [АРИТМЕТИК], **parade** [ПАРАД].

Связывание

Для французского языка характерно явление **liaison** («связывание»): согласные, которые не произносятся — но пишутся — в конце ритмической группы, а также иногда и в её середине, становятся произносимыми перед гласными следующего слова. Например: слово **petit** («маленький»), отдельно взятое, читается как [ПТИ], но в словосочетании **petit ami** («маленький друг») последняя буква **t** перед **a** уже произносится: [ПТИТАМИ].

Связывание наблюдается перед словами, начинающимися с гласной или с **h** немого. В случае **h** придыхательно-го связывания не происходит (перед **h** придыхательным в словарях ставится «звёздочка»: ***h**): des **h**aricots [ДЭ АРИКО] («фасоль»), а не [ДЭЗАРИКО]. Но: deux **h**eures [ДЁ-З-ЁР] («два часа»)



Учим новые слова

МЕСЯЦЫ

janvier <i>m</i>	[ЖАНВЬЕ]	январь
février <i>m</i>	[ФЭВРИЙЕ]	февраль
mars <i>m</i>	[МАРС]	март
avril <i>m</i>	[АВРИЛЬ]	апрель
mai <i>m</i>	[МЭ]	май
juin <i>m</i>	[ЖЮЭН]	июнь
juillet <i>m</i>	[ЖЮИЙЕ]	июль
août <i>m</i>	[У]	август
septembre <i>m</i>	[СЭПТАМБР]	сентябрь
octobre <i>m</i>	[ОКТОБР]	октябрь
novembre <i>m</i>	[НОВАМБР]	ноябрь
décembre <i>m</i>	[ДЭСАМБР]	декабрь

Le premier mois de l'année est janvier. [ЛЁ ПРЁМЬЕ МУА ДЁ ЛЯНЭ Э ЖАНВЬЕ] — *Первый месяц года — январь.*

Le	premier	mois	de	l'année	est	janvier
[ЛЁ]	[ПРЁ-МЬЕ]	[МУА]	[ДЁ]	[ЛЯНЭ]	[Э]	[ЖАН-ВЬЕ]
<i>определённый артикль м.р. ед.ч.</i>	первый	месяц	<i>предлог родительного падежа</i>	l'année = la année год	есть	январь

Произношение буквосочетаний

Особенностью французской орфографии является наличие большого количества немых букв, диграфов и триграфов. Это объясняется консерватизмом орфографии, закрепившей в общих чертах средневековый фонетический облик слова в старофранцузском языке; за прошедшие века большое число звуков в реальном произношении утратилось, а многие сочетания звуков (особенно дифтонги) упростились или изменились.

Рассмотрим произношение самых распространённых буквенных сочетаний.

БУКВОСО- ЧЕТАНИЕ	ПРОИЗНО- ШЕНИЕ	ПРИМЕР
ai, aî	[Э]	chaise [ШЭЗ] («стул») maître [МЭТР] («учитель»)
au	[О]	aussi [ОСИ] («тоже»)
ch	[Ш]	chat [ША] («кот»)
eau	[О]	bateau [БАТО] («корабль»)
ei	[Э]	treize [ТРЭЗ] («тринадцать»)
eu	[Ё]	leur [ЛЁР] («их»)
gn	[НЬ]	champignon [ШАМПИНЬОН] («гриб»)
il	[Й]	travail [ТРАВАЙ] («работа»)
ille	[ИЙ]	fille [ФИЙ] («дочь, девочка»)
œu	[Ё]	œuvre [ЁВР] («дело, работа, труд»)
oi	[УА]	voilà [ВУАЛЯ] («вот»)
ou	[У]	loup [ЛУ] («волк»)
ph	[Ф]	photo [ФОТО] («фото»)
th	[Т]	thé [ТЭ] («чай»)

Буква **Qq** [КЮ] встречается в сочетании **qu**, которое произносится как [К]:

disque [ДИСК] («диск»), **qui** [КИ] («кто»), **quatre** [КАТР] («четыре»).



Учим новые слова

ВРЕМЕНА ГОДА

hiver <i>m</i>	[ИВЭР]	зима
printemps <i>m</i>	[ПРЭНТАМ]	весна
été <i>m</i>	[ЭТЭ]	лето
automne <i>m</i>	[ОТОН]	осень

Vous irez à Paris en automne. [ВУ-3-ИРЭ* А ПАРИ АН-ОТОН] — *Вы поедете в Париж осенью.*

Vous	irez	à	Paris	en	automne
[ВУ]	[ИРЭ]	[А]	[ПАРИ]	[АН]	[ОТОН]
вы	поедете <i>глагол aller («мочь») в простом будущем времени Futur simple</i>	<i>предлог направления</i>	Париж	в	осень

* Это как раз то самое явление, о котором мы вчера говорили: связывание.

ДЕНЬ 4

Артикль

Перед существительными во французском языке (особенно перед существительными в единственном числе) принято ставить артикль.

Артикль бывает двух видов: *неопределённый* **un / une** [ÛN] / [ЮН] (для единственного числа) — **des** [ДЭ] (для множественного числа) и *определённый* **le / la** [ЛÛ] / [ЛЯ] (для единственного числа) — **les** [ЛЕ] (для множественного числа). Неопределённый артикль **un / une** ставится перед теми словами, которые упоминаются впервые и о которых нам ничего не известно. Соответственно, определённый артикль **le / la** ставится перед известными вещами. *Определённый* артикль показывает, что предмет разговора хорошо известен или определён.

НЕОПРЕДЕЛЁННЫЙ АРТИКЛЬ	МУЖСКОЙ РОД	ЖЕНСКИЙ РОД
<i>единственное число</i>	UN un livre («книга»)	UNE une fille («дочка»)
<i>множественное число</i>	DES des livres («книги»)	DES des filles («дочки»)

ОПРЕДЕЛЁННЫЙ АРТИКЛЬ	МУЖСКОЙ РОД	ЖЕНСКИЙ РОД
<i>единственное число</i>	LE le livre («книга»)	LA la fille («дочка»)
<i>множественное число</i>	LES les livres («книги»)	LES les filles («дочки»)

Определённый артикль можно понимать как слова «этот (самый) /это (самое) / эта (самая) / эти (самые)», а неопределённый артикль — как слова «один (какой-то) /одно (какое-то) /одна (какая-то)».

Предлог **à** сливается с определённым артиклем мужского рода единственного и множественного числа:

à + le = au

à + les = aux

Je vais **au** stade. [ЖЁ ВЭ О СТАД] — *Я иду на стадион.*

Je parle **aux** enfants. [ЖЁ ПАРЛЬ О-З-АНФАН] — *Я говорю с детьми.*

Je donne une pomme **au** garçon. [ЖЁ ДОН ЮН ПОМ О ГАРСОН] — *Я даю яблоко мальчику.*

Je donne des pommes **aux** garçons. [ЖЁ ДОН ДЭ ПОМ О ГАРСОН] — *Я даю яблоки мальчикам.*

Предлог **de** также сливается с определённым артиклем мужского рода единственного и множественного числа:

de + le = du

de + les = des

Je viens **du** stade. [ЖЁ ВЬЕН ДЮ СТАД] — *Я иду со стадиона.*

Ce sont les cahiers **des** élèves. [СЁ СОН ЛЕ КАЙЕ ДЭ-З-ЭЛЭВ] — *Это тетради учеников.*

Существует ещё так называемый **частичный (или партитивный) артикль**, который ставится перед неисчисляемыми и абстрактными существительными: **du** (для мужского рода), **de la** (для женского рода) или **de l'** (для обоих родов, если существительное начинается с гласной или непроизносимого **h**):

du lait («молоко»), du café («кофе»), du courage («смелость»), du poisson («рыба»), du thé («чай»), de la viande («мясо»)

Je mange du pain. [ЖЁ МАНЖ ДЮ ПЭН] — Я ем хлеб.

Je	mange	du	pain
[ЖЁ]	[МАНЖ]	[ДЮ]	[ПЭН]
я	ем	<i>частичный артикль м.р.</i>	хлеб

Vous buvez de l'eau minérale. [ВУ БЮВЭ ДЁ ЛЁ МИНЭРАЛЬ] — Вы пьёте минеральную воду.

Vous	buvez	de	l'eau	minérale
[ВУ]	[БЮВЭ]	[ДЁ]	[ЛЁ]	[МИНЭРАЛЬ]
вы	пьёте	<i>de l'eau = частичный артикль ж.р. + вода</i>		минеральная

ЧАСТИЧНЫЙ АРТИКЛЬ	
мужской род	
<i>единственное число</i>	<i>множественное число</i>
du, de l'	des
женский род	
<i>единственное число</i>	<i>множественное число</i>
de la, de l'	des

Cette femme cherche **du** travail. [СЭТ ФАМ ШЕРШ ДЮ ТРАВАЙ] — Эта женщина ищет работу.

Elle mange **de la** confiture. [ЭЛЬ МАНЖ ДЁ ЛЯ КОНФИТЮР] — Она ест варенье.

C'est **de l'eau**. [СЭ ДЁ ЛЁ] — Это вода.

Частичный артикль входит в состав различных оборотов:

avoir de l'instruction — *быть образованным*

avoir de la force — *быть сильным*

avoir de la patience — *быть терпеливым*

avoir du courage — *быть смелым*

avoir du goût — *иметь вкус*

avoir du succès — *иметь успех*

avoir du talent — *иметь талант*

faire de la lumière — *зажечь свет*

faire de la musique (du théâtre, du cinéma) — *заниматься музыкой (театром, кино)*

faire de la politique — *заниматься политикой*

faire de la tension — *иметь повышенное давление*

faire de la tuberculose — *болеть туберкулезом*

faire du bruit — *шуметь*

faire du feu — *разжечь огонь*

faire du sport (du ski, du tennis) — *заниматься спортом (лыжами, теннисом).*

gagner du temps — *выиграть время*

Il fait du vent. — *Ветрено.*

Il y a de la pluie. — *Идёт дождь.*

mettre de l'ordre — *навести порядок*

voir du pays — *путешествовать*

И всё-таки не всегда нужно использовать артикль. Артикль отсутствует в ряде устойчивых словосочетаний:

avec plaisir — *с удовольствием*

avoir besoin de — *нуждаться в чем-либо*

avoir bonne (mauvaise) mine — *хорошо (плохо) выглядеть*

avoir carte blanche — *иметь полную свободу действий*

avoir envie de — *желать*

avoir faim — *быть голодным*

avoir honte de — *стыдиться*

avoir peur — *бояться*

avoir raison — быть правым
avoir soif — испытывать жажду
crier victoire — провозглашать победу
de peine — едва
faire attention à — обращать внимание
faire connaissance avec — знакомиться
faire feu — выстрелить
faire peur — пугать
par cœur — наизусть
perdre patience — терять терпение
prendre froid — простудиться
prendre parole — выступать
prendre part à — принимать участие
prendre place — садиться
и так далее.

После изучения темы «Артикль» одним непонятным квадратиком в таблице разбора предложения станет меньше!



Учим новые слова

СЕМЬЯ

ami <i>m</i>	[АМИ]	друг
fille <i>f</i>	[ФИЙ]	дочь, девочка
filс <i>m</i>	[ФИС]	сын
frère <i>m</i>	[ФРЭР]	брат
mère <i>f</i>	[МЭР]	мать
père <i>m</i>	[ПЭР]	отец
garçon <i>m</i>	[ГАРСОН]	мальчик
sœur <i>f</i>	[СЁР]	сестра
homme <i>m</i>	[ОМ]	мужчина
femme <i>f</i>	[ФАМ]	женщина

Mon père est le meilleur. [МОН ПЭР Э ЛЁ МЕЙЁР] —
Мой отец — самый лучший.

Mon	père	est	le	meilleur
[МОН]	[ПЭР]	[Э]	[ЛЁ]	[МЕЙЁР]
мой	отец	есть, яв- ляется	<i>определённый артиклъ м.р. ед.ч.</i>	лучший

Un garçon crie de douleur. [ЭН ГАРСОН КРИ ДЁ ДУ-
 ЛЁР] — *Мальчик кричит от боли.*

Un	garçon	crie	de	douleur
[ЭН]	[ГАРСОН]	[КРИ]	[ДЁ]	[ДУЛЁР]
<i>неопределён- ный артиклъ м.р. ед.ч.</i>	мальчик	кричит (<i>глагол crier «кричать» в настоящем вре- мени Présent</i>)	от	боль

Mon frère prépare son examen. [МОН ФРЭР ПРЭПАР
 СОН ЭКЗАМЭН] — *Мой брат готовится к экзамену.*

Mon	frère	prépare	son	examen
[МОН]	[ФРЭР]	[ПРЭПАР]	[СОН]	[ЭКЗАМЭН]
мой	брат	готовит <i>глагол préparer («гото- вить») в насто- ящем времени Présent</i>	его	экзамен

ДЕНЬ 5

Единственное и множественное число имён существительных

Французские существительные не изменяются, за исключением случая образования множественного числа. Тогда к ним в конце обычно прибавляется буква **-s**, которая не произносится:

le garçon [ГАРСОН] — les garçons [ГАРСОН] («мальчик — мальчики»)

la fille [ФИЙ] — les filles [ФИЙ] («девочка — девочки»)

la table [ТАБЛЬ] — les tables [ТАБЛЬ] («стол — столы»)

Однако бывают существительные, которые образуют множественное число при помощи окончания **-x** (оно тоже — как и окончание **-s** — не произносится): это слова, оканчивающиеся на **-au**, **-eau**, **-eu**, например:

un oiseau — des oiseaux [ЁН УАЗО — ДЭ З-УАЗО]
(«птица — птицы»)

Если же слово оканчивается на **-al**, то множественное число образуется с помощью окончания **-aux**:

un cheval — des chevaux [ЁН ШВАЛЬ — ДЭ ШВО]
(«лошадь — лошади»)

А вот если слово уже оканчивается на **-s**, **-x**, **-z**, то во множественном числе у него никакого особого окончания нет:

une noix — des noix [ЮН НУА — ДЭ НУА] («орех — орехи»)

Представим эту полезную информацию в виде таблички:

Способ образования	Существительные	Примеры
-s	подавляющее большинство	le chien — les chiens [ЛЁ ШЬЕН — ЛЕ ШЬЕН] («собака — собаки»)
-x	оканчивающиеся на -au, -eau, -eu	un bureau — des bureaux [ЁН БЮРО — ДЭ БЮРО] («офис — офисы») un jeu — des jeux [ЁН ЖЁ — ДЭ ЖЁ] («игра — игры») un feu — des feux [ЁН ФЁ — ДЭ ФЁ] («огонь — огни»)
-aux	оканчивающиеся на -al	un bocal — des bocaux [ЁН БОКАЛЬ — ДЭ БОКО] («банка — банки»)
-	оканчивающиеся на -s, -x, -z	un fils — des fils [ЁН ФИС — ДЭ ФИС] («сын — сыновья») une voix — des voix [ЮН ВУА — ДЭ ВУА] («голос — голоса») un nez — des nez [ЁН НЭ — ДЭ НЭ] («нос — носы»)

Редкое правило обходится без исключений. А тем более — если это касается французской грамматики! Некоторые существительные образуют форму множественного числа особо:

- un œil — des yeux («глаз — глаза»)
- madame — mesdames («госпожа — госпожи»)
- mademoiselle — mesdemoiselles («госпожа — госпожи»)
- monsieur — messieurs («господин — господа»)
- un homme — des gens («человек — люди»)
- le ciel — les cieux («небо — небеса»)

Заемствованные слова обычно образуют форму множественного числа при помощи окончания **-s**.

un agenda — des agendas («записная книжка — записные книжки»)

un album — des albums («альбом — альбомы»)
 un concerto — des concertos («концерт — концерты»)
 un scénario — des scénarios («сценарий — сценарии»)
 un visa — des visas («виза — визы»)

Но: un credo — des credo («кредо — кредо»)
 un erratum — des errata («опечатка — опечатки»)
 un flash — des flashes («вспышка — вспышки»)
 un gentleman — des gentlemen («джентльмен — джентльмены»)
 une lady — des ladies («леди — леди»)

Некоторые существительные имеют не одну форму множественного числа:

un étal — des étal — des étaux («прилавок — прилавки»)
 un idéal — des idéals — des idéaux («идеал — идеалы»)
 un leitmotiv — des leitmotive — des leitmotifs — leitmotifs («лейтмотив — лейтмотивы»)
 un match — des matches — des matchs («матч — матчи»)
 un sandwich — des sandwiches — des sandwichs («сэндвич — сэндвичи»)

Существительные, употребляющиеся только во множественном числе:

alentours *m pl* («окрестности»), annales *f pl* («летопись»), archives *f pl* («архив»), armoiries *f pl* («герб»), arrhes *f pl* («закладок»), bestiaux *m pl* («скот»), doléances *f pl* («сетования»), environs *m pl* («окрестности»), épousailles *f pl* («свадьба»), fiançailles *f pl* («обручение, помолвка»), frais *m pl* («издержки, расходы»), friandises *f pl* («сладости»), funérailles *f pl* («похороны»), mœurs *f pl* («нравы, обычаи»), pierreries *f pl* («драгоценные камни»), rougrarlers *m pl* («переговоры»), préliminaires *m pl* («предварительные условия»), ténèbres *f pl* («мрак, потёмки»), vacances *f pl* («каникулы, отпуск»), vivres *m pl* («съестные припасы»).

Некоторые существительные могут употребляться в обоих числах без изменения смысла:

la moustache = les moustaches («усы»)

la mathématique = les mathématiques («математика»).

Существительные **bœuf**, **œuf**, **os** во множественном числе меняют произношение:

un bœuf [ËН БËФ] — des bœufs [ДЕ БË]

un œuf [ËНËФ] — des œufs [ДЭЗË]

un os [ËНОС] — des os [ДЭЗО]

Ça saute aux yeux. [СА СОТ ОЗБË] — *Это бросается в глаза.*

Çа	saute	aux	yeux
[СА]	[СОТ]	[О]	[ЙË]
это	прыгает <i>глагол sauter («прыгать») в настоящем времени Présent</i>	aux = à les	глаза



Учим новые слова

ВРЕМЯ

aujourd'hui	[ОЖУРДЮИ]	сегодня
hier	[ЙЕР]	вчера
demain	[ДËМЭН]	завтра
matin <i>m</i>	[МАТЭН]	утро
jour <i>m</i>	[ЖУР]	день
soir <i>m</i>	[СУАР]	вечер
nuit <i>f</i>	[НЮИ]	ночь