

С. МАТВЕЕВ

# БЫСТРЫЙ ИТАЛЬЯНСКИЙ

Экспресс-курс  
итальянского языка  
за 30 дней

ДЛЯ ТЕХ,  
КОМУ  
СРОЧНО  
НАДО

Быстро и эффективно!

УДК 811.131.1(075)  
ББК 81.2Ита-9  
М33

**Матвеев, Сергей Александрович.**

М33 Быстрый итальянский. Экспресс-курс итальянского языка за 30 дней / С.А. Матвеев. — Москва : АСТ, 2015. — 288 с. — (Быстрый итальянский).

ISBN 978-5-17-088915-0

Данная книга содержит простой и доступный экспресс-курс итальянского языка для начинающих. За 30 дней обучения читатель сможет приобрести самые необходимые знания и навыки, которые позволят ему быстро освоить основы итальянского языка. В пособии содержатся самые необходимые сведения по фонетике и грамматике итальянского языка, разбитые на 30 дней так, чтобы обучение было легким и необременительным.

Экспресс-курс будет полезен всем желающим овладеть основами итальянского языка, поможет преодолеть языковой барьер и пополнить словарный запас.

**УДК 811.131.1(075)  
ББК 81.2Ита-9**

ISBN 978-5-17-088915-0

© Матвеев С.А., 2015  
© ООО «Издательство АСТ», 2015

# Содержание

График работы . . . . .	4
ДЕНЬ 1. Алфавит . . . . .	6
ДЕНЬ 2. Произношение букв и буквосочетаний . . . . .	10
ДЕНЬ 3. Определённый и неопределённый артикль . . . . .	14
ДЕНЬ 4. Род имён существительных. . . . .	26
ДЕНЬ 5. Единственное и множественное число имён существительных. . . . .	36
ДЕНЬ 6. Сравнительная и превосходная степени сравнения прилагательных. . . . .	44
ДЕНЬ 7. Количественные числительные . . . . .	63
ДЕНЬ 8. Порядковые числительные . . . . .	70
ДЕНЬ 9. Сколько времени? . . . . .	75
ДЕНЬ 10. Личные местоимения. . . . .	80
ДЕНЬ 11. Притяжательные местоимения . . . . .	88
ДЕНЬ 12. Сравнительная и превосходная степени сравнения наречий . . . . .	95
ДЕНЬ 13. Простое настоящее время . . . . .	101
ДЕНЬ 14. Суффиксы эмоциональной оценки. . . . .	114
ДЕНЬ 15. Указательные прилагательные . . . . .	119
ДЕНЬ 16. Простое будущее время . . . . .	127
ДЕНЬ 17. Неопределённое прошедшее время. . . . .	135
ДЕНЬ 18. Давнопрошедшее время . . . . .	141
ДЕНЬ 19. Сложное прошедшее время . . . . .	151
ДЕНЬ 20. Сложное прошедшее время: неправильные глаголы . . . . .	160
ДЕНЬ 21. Предпрошедшее время . . . . .	164
ДЕНЬ 22. Выражение намерений . . . . .	172
ДЕНЬ 23. Сводные таблицы глагольных окончаний . . . . .	174
ДЕНЬ 24. Возвратные глаголы . . . . .	178
ДЕНЬ 25. Повелительное наклонение . . . . .	182
ДЕНЬ 26. Модальные глаголы . . . . .	197
ДЕНЬ 27. Местоположение и местонахождение. . . . .	201
ДЕНЬ 28. Предлоги и союзы . . . . .	205
ДЕНЬ 29. Герундий . . . . .	210
ДЕНЬ 30. Порядок слов в предложении. . . . .	213

# ДЕНЬ 1

## Алфавит

ИТАЛЬЯНСКИЙ АЛФАВИТ		
БУКВА		НАЗВАНИЕ
A	a	[А]
B	b	[БИ]
C	c	[ЧИ]
D	d	[ДИ]
E	e	[Э]
F	f	[ЭФФЕ]
G	g	[ДЖИ]
H	h	[АККА]
I	i	[И]
(J)	(j)	([И ЛЮНГО])
(K)	(k)	([КАППА])
L	l	[ЭЛЛЕ]
M	m	[ЭММЭ]
N	n	[ЭННЭ]
O	o	[О]
P	p	[ПИ]
Q	q	[КУ]
R	r	[ЭРРЭ]
S	s	[ЭССЭ]
T	t	[ТИ]
U	u	[У]

V	v	[ВУ]
(W)	(w)	([ДОППИО ВУ])
(X)	(x)	([ИКС])
(Y)	(y)	([ИПСИЛОН])
Z	z	[ДЗЭТА]

Буквы **Jj** (i lungo), **Kk** (cappa), **Ww** (doppio vu), **Hh** (ics) и **Yy** (ipsilon) используются только в заимствованных словах.

В этой книге используется передача итальянских слов **РУССКИМИ БУКВАМИ** (это слова в квадратных скобках, написанные большими буквами). Ударная буква выделена **жирным шрифтом**. Конечно, русифицированная транскрипция несколько далека от идеальной, но помните о том, что, как ни странно, строгих фонетических норм произношения итальянских слов не существует. В различных странах — даже англоязычных — одно и то же слово жители могут произносить несколько *по-разному*. Если вы будете произносить изученные слова, ориентируясь на общие **рекомендации** и внимательно **изучая** транскрипцию, вас поймут. Лишь со временем вы сможете усовершенствовать свой язык, постоянно **общаясь, слушая и внимая** итальянской речи.

Итак, некоторые скажут, что просто ужасно передавать произношение иностранных слов русскими буквами. Но *не уметь* ничего сказать — **ЕЩЁ УЖАСНЕЕ!** Что толку «знать» язык, но не пользоваться им? Поэтому будем ориентироваться на результат.

Двоеточие указывает на долготу: например, [И] произносится примерно как обычная русская буква **и**, а [И:] — как **ии**.

Примерное произношение, переданное при помощи русских букв, конечно, условно, однако, чётко проговаривая слова, вы, безусловно, сможете установить нужное общение.

В словарях обычно используются знаки международной транскрипции, и их нужно учить дополнительно. Если будет время и желание, это можно сделать и позже, уже **ЯСНО ПРЕДСТАВЛЯЯ** себе (используя наши обозначения знакомыми русскими буквами), как произносится то или иное слово.

Ударение в итальянских словах (если не отмечено особо) чаще всего падает на предпоследний слог: *santo* [САНТО], *figlio* [ФИЛЬО], *capire* [КАПИРЭ]. Ударение на последнем слоге обычно отмечается: *città* [ЧИТТА]. Знак ударения ставится также в некоторых односложных словах для различения омонимов:

ché	«потому что»	che	«что»
dà	«даёт»	da	«из»
dì	«день»	di	«от»
è	«есть, является»	e	«и»
là	«там»	la	артикль
lì	«там»	li	«их»
né	«ни... ни»	ne	«этого»
sé	«себя»	se	«если»
sì	«да»	si	местоимение
tè	«чай»	te	«тебя»

Для заглавных букв (особенно это касается **Е**) часто опускается написание ударения «в виде» апострофа: **È = Е'**: *È buono = Е' buono*.

Апострофированными таким образом можно видеть и строчные буквы, особенно в Интернете.

Конечная гласная или целый слог часто опускается, если следующее слово начинается с согласной. Это обычно происходит после букв **l, m, n, r**: *aver fame, andar via, star bene, il signor Luciano*.

В итальянском языке все согласные звуки могут удваиваться: *mamma, nonna, babbo, bello, cassa*.



## Учим новые слова

### ДНИ НЕДЕЛИ

lunedì (m)	[ЛУНЭДИ]	понедельник
martedì (m)	[МАРТЭДИ]	вторник
mercoledì (m)	[МЕРКОЛЕДИ]	среда
giovedì (m)	[ДЖОВЕДИ]	четверг
venerdì (m)	[ВЭНЭРДИ]	пятница
sabato (m)	[САБАТО]	суббота
domenica (f)	[ДОМЕНИКА]	воскресенье

*Albinia arriva sabato.* [АЛЬБИНИЯ АРРИВА САБАТО] – *Альбиния приезжает в субботу.*

Albinia	arriva	sabato
[АЛЬБИНИЯ]	[АРРИВА]	[САБАТО]
Альбиния	приезжает	суббота

## ДЕНЬ 2

### Произношение букв и буквосочетаний

Читать по-итальянски очень легко: в основном всё читается так же, как и пишется, произносятся все буквы.

БУКВА		ПРОИЗНОШЕНИЕ
A	a	[А]
E	e	[Э]
I	i	[И], [Й]
O	o	[О]
U	u	[У]
Y	y	[И]
B	b	[Б]
D	d	[Д]
F	f	[Ф]
K	k	[К]
L	l	[Л]
M	m	[М]
P	p	[П]
R	r	[Р]
S	s	[С]
T	t	[Т]
V	v	[В]
H	h	не произносится
J	j	[Й]
Q	q	[К]
W	w	[В]
X	x	[КС]



Буква **Cc** перед буквами **a, o, u** и перед согласными читается как [К]: *conto* [КОНТО] («счёт»). Перед буквами **e, i** буква **Cc** читается как [Ч]: *circa* [ЧИРКА] («приблизительно»).

В сочетаниях **cia, cio, ciu** звук [И] не произносится: *ciao* [ЧАО] («привет»).

Буква **Gg** перед **i** читается как [ДЖ]: *il giardino* [ДЖАРДИНО] («сад»), *girare* [ДЖИРАРЕ] (вертеть»).

В сочетаниях **gia, gio, giu** звук [И] не произносится: *il gioco* [ДЖОКО] (игра»).

Буква **i** в буквосочетаниях **gia, gio, giu** не произносится. Она здесь пишется лишь для сохранения произношения [ДЖ] перед **a, o, u**: *giorno* [ДЖОРНО] («день»), *giusto* [ДЖУСТО] («справедливый»).

Буквосочетание **ir** в заимствованных из английского языка словах произносится как [Ё]: *girlfriend* [ГЁЛФРЕНД] («подружка»).

Иногда может наблюдаться ассимиляция: звук [Н] перед согласными **c** и **g** может звучать как носовой: *lungo* [ЛУНГО] («длинный»).

При ассимиляции перед согласными **f** и **v** звук [Н] может звучать как носовой [М]: *un vento* [УМ ВЭНТО] («ветер»).

При ассимиляции перед согласными **p** и **b** звук [Н] может звучать как [М]: *un po'* [УМ ПО] («немного»), *un bambino* [УМ БАМБИНО] («мальчик»).

Буква **Ss** между гласными произносится как [З]: *la casa* [КАЗА] («дом»), *il caso* [КАЗО] («случай»). На юге и в центральной Италии букву **s** между гласными иногда произносят как [С].

Буква **s** перед звонкой согласной произносится как [З]: *sveglia* [ЗВЭЛЬЯ] («будильник»).

В заимствованных из английского языка словах буква **u** может читаться как [А]: *make-up* [МЭЙК-АП] («макияж»), *curry* [КАРРИ] («карри»).

В заимствованных из английского языка словах буква **w** читается как [У]: **work shop** [УОРК ШОП] («мастерская»), **walkman** [УОКМАН] («плеер»), **walkie-talkie** [УОКИ-ТОКИ] («рация»).

Буква **x** в словах греческого происхождения чаще всего произносится как [КС]: **xilologia** [КСИЛОЛОГИА] («ксилология»), **Xanthia** [КСАНТИА] («Ксантия»).

Буква **y** в заимствованных словах читается как [И]: **party** [ПАТИ] («вечеринка»).

Буква **Y** в начале слова в заимствованных словах перед гласной произносится как [Й]: **yak** [ЙАК] («як»), **yussa** [ЙУККА] («юкка»).

Буква **Z** произносится как [Ц] (**lo zio** [ЦИО] («дядя»)) или как [ДЗ] (**zero** [ДЗЭРО] («ноль»)).

Буквосочетание **ch** встречается обычно перед гласными **e** и **i**. Оно читается как [К]: **banchi** [БАНКИ] («скамейки»), **che** [КЕ] («что»), **chi** [КИ] («кто»), **amiche** [АМИКЕ] («подруги»).

Буквосочетание **ch** в начале слова в заимствованных из английского языка словах читается как [Ч]: **chat** [ЧАТ] («чат»), **checkup** [ЧЕКАП] («проверка»).

Буквосочетание **gh** встречается перед гласными **e** и **i**. Оно здесь пишется лишь для сохранения произношения [Г]: **colleghi** [КОЛЛЕГИ] («коллеги»), **lunghe** [ЛУНГЕ] («длинные»).

Буквосочетание **sc** перед **a**, **o**, **u** и перед согласными произносится как [СК]: **scuola** [СКУОЛА] («школа»), **scrivere** [СКРИВЕРЕ] («писать»).

Буквосочетание **sc** перед **e**, **i** произносится как [Ш]: **sci** [ШИ] («лыжи»), **scenario** [ШЕНАРИО] («сценарий»).

В сочетаниях **scia**, **scio**, **sciu** буква **i** не произносится: **sciarpa** [ШАРПА] («шарф»), **sciupare** [ШУПАРЭ] («портить»).

Буквосочетание **sch** встречается обычно перед гласными **e** и **i**. Оно читается как [СК]: **schiaffo** [СКЬЯФФО] («пощёчина»).

Буквосочетание **sh** в начале слова в заимствованных словах читается как [Ш]: **shake** [ШЕЙК] («шейк»), **shock** [ШОК] («шок»).

Буквосочетание **tch** в заимствованных из английского языка словах читается как [Ч]: **il match** [МАЧ] («матч»).



## Учим новые слова

### МЕСЯЦЫ

gennaio (m)	[ДЖЕННАЙО]	январь
febbraio (m)	[ФЕББРАЙО]	февраль
marzo (m)	[МАРЦО]	март
aprile (m)	[АПРИЛЕ]	апрель
maggio (m)	[МАДЖИО]	май
giugno (m)	[ДЖУНЬЁ]	июнь
luglio (m)	[ЛУЛЬЁ]	июль
agosto (m)	[АГОСТО]	август
settembre (m)	[СЕТТЭМБРЭ]	сентябрь
ottobre (m)	[ОТТОБРЭ]	октябрь
novembre (m)	[НОВЭМБРЭ]	ноябрь
dicembre (m)	[ДИЧЕМБРЭ]	декабрь

Fa ancora freddo in marzo. [ФА АНКОРА ФРЭДДО ИН МАРЦО] – *В марте всё ещё холодно.*

Fa	ancora	freddo	in	marzo
[ФА]	[АНКОРА]	[ФРЭДДО]	[ИН]	[МАРЦО]
делает	всё ещё	холодно	в	март

## Определённый и неопределённый артикль

Перед существительными в итальянском языке (особенно перед существительными в единственном числе) принято ставить артикль. Артикль может быть неопределённым, а может – определённым. Артикль перед существительным является показателем рода, числа, и, само собой разумеется, определённости и неопределённости.

При первом упоминании человека или предмета для обозначения существительных мужского и женского рода используется неопределённый артикль (для существительных мужского рода – **un** или **uno**; для существительных женского рода – **una** или **un'**). При дальнейших упоминаниях используется определённый артикль (для существительных мужского рода – **il**, **l'** или **lo**; для существительных женского рода – **la** или **l'**). Указанные формы артиклей относятся к единственному числу. Здесь перед гласной артикль будет иметь следующий вид: **l'**.

В зависимости от ряда условий и контекста существительные употребляются с определённым или неопределённым артиклем, а в некоторых случаях и без артикля (нулевой артикль).

НЕОПРЕДЕЛЁННЫЙ АРТИКЛЬ		
МУЖСКОЙ РОД		
	<i>единственное число</i>	<i>множественное число</i>
перед согласными	<b>un</b> (un libro)	<b>dei</b> (dei libri)

перед гласными	<b>un</b> (un amico)	<b>degli</b> (degli amici)
перед s+ <b>гласная</b> перед <b>z, gn,</b> <b>ps, x, j</b>	<b>uno</b> (uno studente) (uno zio, uno gnomo, uno jugoslavo)	<b>degli</b> (degli studenti) (degli zii, degli gnomi, degli jugoslavi)
<b>ЖЕНСКИЙ РОД</b>		
	<i>единственное число</i>	<i>множественное число</i>
перед согласными	<b>una</b> (una studentessa)	<b>delle</b> (delle studentesse)
перед гласными	<b>un'</b> (un'amica)	<b>delle</b> (delle amiche)

ЗНАЧЕНИЕ	ПРИМЕР
неизвестное неопределённое понятие	Ecco <b>un</b> quadernetto. — <i>Вот тетрадка.</i>
при первом упоминании предмета, лица, понятия	Ho letto <b>un</b> libro. — <i>Я прочитал книгу.</i>
в конструкции «nè + существительное в ед. ч.»	Non ha nè <b>una</b> matita, nè <b>una</b> penna. — <i>У него нет ни ручки, ни карандаша.</i>

Неопределённый артикль не употребляется:

– в восклицаниях:

Che fortuna! — *Какая удача!*

Che peccato! — *Как жаль!*

– перед исчисляемыми существительными во множественном числе:

Hanno mele, banane, pere. — *У них есть яблоки, бананы, груши.*

Ho bisogno di libri. — *Мне нужны книги.*

– перед словами «сто», «тысяча»:

Ci sono *cento* persone. — *Здесь сто человек.*

L'ho detto *mille* volte. — *Я говорил это тысячу раз.*

— после слова **mezzo** («половина»):

*mezza giornata* — *полдня*

— после глаголов **essere** и **diventare** перед существительными, обозначающими религию, профессию, семейное положение, титулы:

Fabroni è dottore e Donatello è avvocato. — *Фаброни — доктор, а Донателло — адвокат.*

Io sono cattolica e lui è protestante. — *Я католик, а он протестант.*

ОПРЕДЕЛЁННЫЙ АРТИКЛЬ		
МУЖСКОЙ РОД		
	<i>единственное число</i>	<i>множественное число</i>
перед согласными	<b>il</b> (il bimbo)	<b>i</b> (i bimbi)
перед <b>s+согласная</b> перед <b>z, gn, ps, x, j</b>	<b>lo</b> (lo studente) (lo zio, lo gnomo, lo jugoslavo)	<b>gli</b> (gli studenti) (gli zii, gli gnomi, gli jugoslavi)
перед гласными	<b>l'</b> (l'amico)	<b>gli</b> (gli amici)
ЖЕНСКИЙ РОД		
	<i>единственное число</i>	<i>множественное число</i>
перед согласными	<b>la</b> (la studentessa)	<b>le</b> (le studentesse)
перед гласными	<b>l'</b> (l'amica)	<b>le</b> (le amiche)

un amico («друг») — degli amici — l'amico — gli amici  
un'amica («подруга») — delle amiche — l'amica — le amiche

un ragazzo («мальчик») – dei ragazzi – il ragazzo – i ragazzi

una ragazza («девочка») – delle ragazze – la ragazza – le ragazze

uno stato («состояние») – degli stati – lo stato – gli stati

uno zingaro («цыган») – degli zingari – lo zingaro – gli zingari

**Исключение:** il dio – gli dei (а не i dei) («бог – боги»)

ЗНАЧЕНИЕ	ПРИМЕР
известное определённое понятие	<b>La</b> vita è bella. – <i>Жизнь прекрасна.</i>
с притяжательными прилагательными	Ho perso <b>il</b> mio libro. – <i>Я потерял книгу.</i>
имена и титулы	<b>Il</b> signor Grapelli non c'è. – <i>Синьора Грапелли здесь нет.</i> Ho: Buon giorno, signor Grapelli. – <i>Здравствуйте, синьор Грапелли.</i>
названия стран, континентов, областей, морей, рек, островов	<b>l'</b> Italia – <i>Италия</i> , <b>l'</b> Europa – <i>Европа</i> , <b>la</b> Toscana – <i>Тоскана</i> , <b>la</b> Sicilia – <i>Сицилия</i> , <b>il</b> Garda – <i>Гарда (озеро)</i> La mia regione è <b>il</b> Lazio. – <i>Моя область – Лацио.</i>
описание внешности	Marietta ha <b>i</b> capelli biondi. – <i>У Мариэтты белокурые волосы.</i>
указание времени	Sono <b>le</b> sette. – <i>Сейчас 7 часов.</i>
названия языков	Studio <b>l'</b> italiano da sei mesi. – <i>Я изучаю итальянский язык шесть месяцев.</i>
перед названиями дней недели и временем суток для описания обычных действий	<b>Il</b> lunedì lavoro a casa. – <i>По понедельникам я работаю дома.</i> Usciva sempre <b>la</b> sera. – <i>Он всегда выходил по вечерам.</i>

Определённый артикль не употребляется:

– перед названиями стран, континентов, областей, морей, рек, островов, если перед ними стоит предлог **in** или **di**:

Vado *in* Italia. – Я еду в Италию.

I vini *d'*Italia sono molto famosi. – Вина Италии очень знамениты.

– после предлога **in** с географическими названиями женского рода единственного числа:

L'Emilia-Romagna è *in* Italia. – Эмилия-Романья находится в Италии.

– перед названиями дней недели и временем суток для описания однократных действий:

Lunedì vado al cinema. – В понедельник я иду в кино.

– перед названиями языков в сочетании с глаголом **parlare** («говорить»):

Parla tedesco? – Вы говорите по-немецки?

Определённый артикль может объединяться с предлогами. Такое объединение обязательно для предлогов **a**, **di**, **da**, **in**, **su** в сочетании с определённым артиклем:

	<b>a</b>	<b>di</b>	<b>da</b>	<b>in</b>	<b>su</b>
<i>il</i>	al	del	dal	nel	sul
<i>lo</i>	allo	dello	dallo	nello	sullo
<i>l'</i>	all'	dell'	dall'	nell'	sull'
<i>la</i>	alla	della	dalla	nella	sulla
<i>i</i>	ai	dai	dai	nei	sui
<i>gli</i>	agli	dagli	dagli	negli	sugli
<i>le</i>	alle	dalle	dalla	nella	sulla



il traffico **della** città – *городское движение*

i rami **dell'**albero – *ветки дерева*

i bagagli **dei** turisti – *багаж туристов*

la casa **sulla** montagna – *дом на горе*

Carmelina va **al** cinema. – *Кармелина идёт в кино.*

Andiamo **allo** zoo. – *Мы идём в зоопарк.*

Ha un elenco **degli** orari di visita? – *У Вас есть расписание часов приёма?*

La macchina è **nel** garage. – *Машина – в гараже.*

Le chiavi sono **nella** borsa. – *Ключи – в сумке.*

I guanti sono **sulla** sedia. – *Перчатки – на стуле.*

**Sulla** pianta è qui. – *На карте это здесь.*

Предлог **con** может иногда также объединяться с артиклями **il** и **i**:

	<b>con</b>
<b>il</b>	col
<b>i</b>	coi

Ma sorella arriva **col** treno di mezzogiorno. – *Моя сестра прибывает на полуденном поезде.*

Arriverà **coi** regali. – *Она придет с подарками.*

Но:

Viene con la guida. – *Она придёт с гидом.*

Viene con gli altri. – *Она придёт с другими.*

## Употребление артикля с географическими названиями и именами собственными

	НЕОПРЕДЕЛЁН- НЫЙ АРТИКЛЬ	ОПРЕДЕЛЁННЫЙ АРТИКЛЬ	ОТСУТСТВИЕ АРТИКЛЯ
части света		l'America, l'Asia, l'Europa	
большие острова		la Sardegna	
стороны света			nord, sud, est, ovest
реки		il Po	
страны		la Francia, il Giappone, la Gran Bretagna, l'Italia, la Russia, gli Stati Uniti La Spagna è vicino all'Italia. — <i>Испания находится рядом с Италией.</i>	- при указании на движение к стране или нахождение в ней Vado in Italia. — <i>Я еду в Италию.</i>
города		l'Aia, l'Aquila, l'Avana, il Cairo, la Mecca, la Spezia	Mosca, Roma и т. д.
обозначение семьи	- указание на одного из членов семьи È venuto <b>un</b> Rossi. — <i>Пришёл один из семьи Росси.</i>	- указание на всех членов семьи I Rossi non sono venuti. — <i>Росси не пришли.</i> — перед фамилиями знаменитостей Qui ci sono tre quadri <b>del</b> Perugino. — <i>Вот три картины Перуджино.</i>	

Существует также **частичный артикль**. Он используется для выражения неопределённого количества целого. Частичный артикль образуется путём слияния: **предлог di** + **определённый артикль единственного числа**.

	<b>di</b>
<i>il</i>	del
<i>lo</i>	dello
<i>l'</i>	dell'
<i>la</i>	della
<i>i</i>	dei
<i>gli</i>	dagli
<i>le</i>	delle

РОД	ЧИСЛО	ОПРЕДЕЛЁННЫЙ АРТИКЛЬ	ЧАСТИЧНЫЙ АРТИКЛЬ
<i>муж-ской</i>	единственное	il latte l'olio lo zucchero	del latte dell'olio dello zucchero
	множественное	gli asparagi i fagiolini gli zucchini	degli asparagi dei fagiolini degli zucchini
<i>жен-ский</i>	единственное	l'acqua la pasta	dell'acqua della pasta
	множественное	le albicocche le melanzane	delle albicocche delle melanzane

Ho comprato **dei** pomodori e **delle** pere. — Я купил помидоры и груши.

Ho comprato **dell'**acqua minerale. — Я купил минеральной воды.

Avete **delle** albicocche mature? – *У вас есть спелые абрикосы?*

Частичный артикль употребляется:

– с неисчисляемыми существительными, которые имеют собирательное значение:

Dammi **del** pane! – *Дай мне хлеба!*

Compra **del** burro e **dello** zucchero! – *Купи масла и ветчины!*

– с абстрактными существительными:

Giuseppe ha **del** talento. – *У Джузеппе талант.*

Частичный артикль не употребляется:

– в отрицательных и вопросительных предложениях

Vuoi tè o caffè? – *Ты хочешь чая или кофе?*

Compri pane? – *Ты покупаешь хлеб?*

Non vorrei né tè né caffè. – *Я не хотел бы ни чая, ни кофе.*

Non abbiamo albicocche. – *У нас нет абрикосов.*

Lei vuole dello zucchero. – *Она хочет сахара.*

Lui ha dell'acqua. – *У него есть вода.*

– перед существительным с предлогом:

Prendo del tè con lo zucchero (или: con zucchero). – *Я пью чай с сахаром.*

– если количество не столь важно:

Per la prima colazione c'è caffè, tè o cioccolata, con pane, burro e marmellata. – *На завтрак есть кофе, чай или шоколад – с хлебом, маслом и джемом.*

## Отсутствие артикля (нулевой артикль)

ЗНАЧЕНИЕ	ПРИМЕР
перед существительными в функции именной части сказуемого (без определения)	<i>Gabriella è studentessa. — Габриэлла — студентка.</i>
перед неисчисляемыми существительными	<i>coperto di neve — покрыт снегом</i>
при обозначении меры, количества	<i>un chilo di pomodori — килограмм помидоров</i> <i>un gruppo di studenti — группа студентов</i> <i>un litro di latte — литр молока</i> <i>una tazza di caffè — чашка кофе</i>
после указательного местоимения <b>questo</b>	<i>Questo libro è interessante. — Эта книга интересная.</i>
после неопределённых местоимений <b>molto</b> («много»), <b>parecchio</b> («порядочно»), <b>poco</b> («мало»), <b>tanto</b> («так»)	<i>Legge molti libri. — Она читает много книг.</i>
при обращении	<b>Bambini, entrate!</b> <i>— Дети, входите!</i>
в конструкции « <i>nè</i> + существительное во мн. ч.»	<i>No ha nè matite, nè penne. — У него нет ни карандашей, ни ручек.</i>

Выделяется ряд устойчивых сочетаний, в которых артикль опускается:

- a cena — за ужином
- a colazione — за завтраком
- a pranzo — за обедом
- a sinistra — налево

- a destra – *направо*  
in cima – *наверху*  
a volte – *иногда*  
andare a casa – *идти домой*  
andare a letto – *идти спать*  
andare a piedi – *идти пешком*  
andare a teatro – *идти в театр* (но: andare al cinema – *идти в кино*)  
andare d'accordo – *жить в согласии*  
andare in campagna – *ехать в деревню*  
andare in città – *ехать в город*  
andare in montagna – *идти в горы* (но: andare al mare – *ехать на море*)  
augurare buona salute – *желать здоровья*  
avere appetito – *хотеть есть*  
avere fretta – *спешить*  
avere paura – *бояться*  
avere voglia – *хотеть*  
da parte della mia mamma – *со стороны моей мамы*  
dar noia – *надоедать*  
essere in fiore – *быть в цвету*  
essere in pensione – *быть на пенсии*  
essere in piedi – *стоять на ногах*  
essere in vacanza – *быть на каникулах*  
far piacere – *доставлять удовольствие*  
fare colazione – *завтракать*  
fare in tempo – *успевать*  
in camera mia – *в моей комнате*  
in casa tua – *в твоём доме*  
in mare – *в море*  
in pianura – *в долине*  
in piscina – *в бассейне*  
mettersi d'accordo – *договориться*  
mettersi in cammino – *отправиться в путь*  
per fortuna – *к счастью*  
uscire di casa – *выходить из дома*

После изучения темы «Артикль» одним непонятным квадратиком в таблице разбора предложения станет меньше!



## Учим новые слова

### ВРЕМЕНА ГОДА

inverno (m)	[ИНВЭРНО]	зима
primavera (f)	[ПРИМАВЭРА]	весна
estate (m)	[ЭСТАТЭ]	лето
autunno (m)	[АУТУННО]	осень

Andiamo in Italia d'inverno. [АНДЬЯМО ИН ИТАЛИА ДИНВЭРНО] – *Мы едем в Италию зимой.*

Andiamo	in	Italia	d'inverno
[АНДЬЯМО]	[ИН]	[ИТАЛИА]	[ДИНВЭРНО]
(мы) едем	в	Италия	зимой

## Род имён существительных

У итальянских существительных определяют два рода (мужской и женский) и два числа (единственное и множественное). Род и число существительных выражаются соответствующими окончаниями.

Существительные бывают двух родов: мужского и женского. В самом общем случае существительные, оканчивающиеся на **-о**, — мужского рода, а на **-а**, — женского рода. Важное исключение: *la mano* («рука»).

На род указывает артикль: **il** и **lo** для существительных мужского рода, **la** — для существительных женского рода: *la casa* («дом»), *il bimbo* («ребёнок»), *la tinta* («цвет»), *il libro* («книга»), *lo zoo* («зоопарк»).

Напомним, что определённый артикль мужского рода **lo** употребляется перед словами, которые начинаются с **s+согласная**, а также с **z**: *lo studente* («студент»), *lo stadio* («стадион»), *lo zio* («дядя»).

Некоторые существительные женского рода образуются от существительных мужского рода.

СПОСОБ ОБРАЗОВАНИЯ	МУЖСКОЙ РОД	ЖЕНСКИЙ РОД
-о → -а	<p><i>amico</i> («друг»)  <i>bambino</i> («мальчик»)  <i>cugino</i> («двоюродный брат»)  <i>figlio</i> («сын»)  <i>maestro</i> («учитель»)</p> <p><i>orso</i> («медведь»)  <i>ragazzo</i> («парень»)  <i>zio</i> («дядя»)</p>	<p><i>amica</i> («подруга»)  <i>bambina</i> («девочка»)  <i>cugina</i> («двоюродная сестра»)  <i>figlia</i> («дочь»)  <i>maestra</i> («учительница»)</p> <p><i>orsa</i> («медведица»)  <i>ragazza</i> («девушка»)  <i>zia</i> («тётя»)</p>



-e → -a	signore («синьор») padrone («патрон»)	signora («синьора») padrona («патронша»)
-a → -essa	poeta («поэт»)	poetessa («поэтецца»)
-e → -essa	principe («принц»)	principessa («принцесса»)
-o → -essa	patrono («патрон»)	patronessa («патронесса»)
-e → -ina	eroe («герой»)	eroina («героиня»)
-o → -ina	gallo («петух»)	gallina («курица»)
-tore → -trice	direttore («директор»)	direttrice («директриса»)

Некоторые существительные мужского и женского рода образуются от разных корней:

МУЖСКОЙ РОД		ЖЕНСКИЙ РОД	
il babbo	«папа»	la mamma	«мама»
il bécco	«козёл»	la capra	«коза»
il bue	«бык»	la mucca	«корова»
il cane	«пёс»	la cagna	«собака»
il cavalière	«рыцарь»	la dama	«дама»
il cèlibe	«холостяк»	la nubile	«дева»
il compare	«крёстный отец, кум»	la comare	«крёстная мать, кума»
il dio	«бог»	la dea	«богиня»
il frate	«монах»	la suora	«монашка»
il fratèllo	«брат»	la sorella	«сестра»
il maiale	«боров»	la scrofa	«свинья»
il marito	«муж»	la moglie	«жена»